

KLASYCYZM

XVIII - XIX w.

ARCHITEKTURA:

- ↳ naśladownictwo architektury antycznej;
- ↳ stosowanie najczęściej planu protokota
- ↳ charakterystyczne budowle: pałace oraz budowle użyteczności publicznej
- ↳ detale: kolumny, trójkatne tympanony, poryki, kolumnady

RZEZBA:

- ↳ idealizacja modela,
- ↳ naśladownictwo mistrzów antyku,
- ↳ kompozycja statyczna, protota, elegancja,
- ↳ pomnik, łuk triumfalny.

↳ porządkowe kompozycje

MAJARSTWO:

- ↳ imaginacja mroźna, wyrażone podkreślenie kształtu postaci i przedmiotu,
- ↳ idealizacja modela, stylizacja na antyk,
- ↳ kompozycje statyczne.